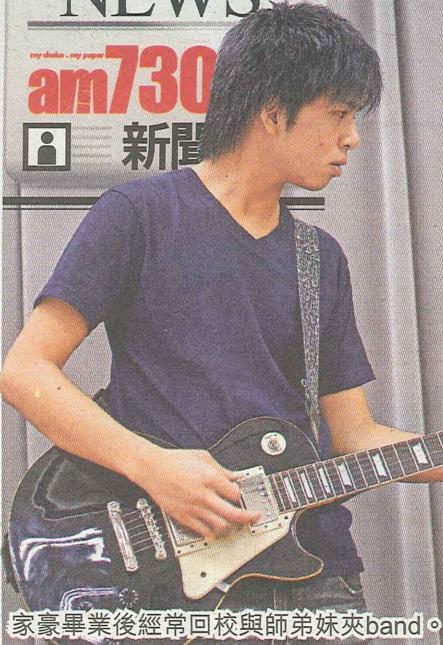


參加Music for All的學生，明天將會參與籌款音樂會。(林振東攝)



家豪畢業後經常回校與師弟妹夾band。

**AM 故事** **不** 少人會認為，夾band都是食煙、吸毒、酗酒的壞分子。

不過，著名音樂人、有發燒音樂教父之稱的麥皓輪卻說過：「俾班後生仔夾band，就有咁多機會去學壞。」一群熱愛音樂之士對此亦深表認同，早年更成立樂兒計劃成長基金，資助中學生獲得正統的音樂訓練。首批獲基金資助、來自將軍澳香港道教聯合會圓玄學院第三中學的學生，夾band後不但學會如何面對問題，也學懂了團隊精神，更學習到兼顧學業與興趣；明天將參加籌款演唱會，為更多有志夾band的年輕人籌募經費。

記者：鄧愷欣

樂兒基金副主席譚浩瀚表示，3年前於「摘星之夜2011全港青少年禁毒唱作大賽」認識這間中學的樂隊Another Fate，「佢哋



## 打破夾Band等同壞分子印象 中學生參與籌款演唱會 **冀薪火相傳**



穎儀放開內向性格，投入表演。



郭徵成自覺夾band後有不少改變。

同學：冇之前咁「hea」

就讀中二的郭徵成自言一向都好「hea」，「唔知自己做咩，返學等放學」，夾band後開始學習解決問題，「試過出show時少咗鼓手同結他手，我哋就即刻將隻歌轉個風格玩。」上台表演也讓他找到自己，「表演俾人睇，將自己心情融入隻歌度，轉化俾其他人聽。」同時更獲家人支持，「因為我唔會好似之前咁hea。」

性格內斂的趙穎儀是學校去年首批錄取的外籍學生之一，生長於南亞裔較保守的家庭，穎儀卻獲家人支持夾band，全因父親深明這個女兒非常內向，希望她藉夾band開放自己，上台表演時訓練膽量。負責彈琴及主音的穎儀透露，首次上台表演「唱得好細聲」，現時已逐漸放鬆，「依家我會郁，會

跳舞，係表演俾人睇。」

至於剛畢業的家豪，是被基金認為「好得」的樂隊Another Fate其中一名成員，也是首批獲培訓的學生。他指，以往是半自學形式學結他，獲基金贊助後，得到導師協助及啟發，亦增加了表演經驗，「畢業後都會返番學校，同啲師弟妹夾吓band。」

**冀音樂會籌40萬元**

譚浩瀚補充，計劃首兩年獲善長支持，才能維持每年十多萬元運作經費，但希望擴展至其他地區，讓更多學生認識音樂，故基金將於今個周末在藝穗會舉行「眾樂樂」籌款音樂會，讓學生與多名專業音樂人一同jam歌表演，「希望可以籌到40萬，我哋下個目標係天水圍嘅學校。」