

學校探熱針

面對新高中學制，學校需度身訂做一套合適的方法。遇上教學上的難題時，不妨參考一下其他同學的經驗。歡迎學校提供資料供參考：living@mingpao.com

圓玄學院第三中學

通識教師「唱雙簧」

如何籌辦新高中通識課程，對每間學校來說，都是一項極大的挑戰。香港道教聯合會圓玄學院第三中學，早在2004年開辦高級補充程度會考通識教育科，但面對新高中課程仍感壓力，校長李世基說：「課程要求高，不是每位教師能夠應付！」然而，當記者走進課室，看到的卻是井井有條的上課安排。

文：梁鎮軒 圖：陳業輝、梁鎮軒

一位教師無法辦好課程，於是香港道教聯合會圓玄學院第三中學（下稱圓玄三中）便成立一個團隊，為新學制兩頭繩。「現時教通識的教師有10人，全都有取得或正修讀通識科碩士。」校長李世基表示，由通識教育科主任利群歡領導的通識團隊，早在多前已開始描畫新課程的框架，即使大膽地投放雙倍資源，為新學制鋪路，「06年在高中加開『香港研究』單元，然後實行兩位教師同教一堂，有效地協助培訓教師的實戰經驗。」當年中六按選修單元分了3組，而每班都由兩位教師任教，全級5位教師中，有3人是教高級通識的「新丁」。

師徒制「一帶一」訓練新教師

實行師徒制，以「一帶一」的方式訓練新教師，是該校的一大特點。在互相衝擊、彼此啟迪下，新嘗試取得了不錯的成果。當時有份參與計劃、初踏通識台板的陳桂忠老師，剛由教育科轉型，「唱雙簧」式教學讓他更能掌握通識科的綱領，「學生的反應很好，在與另一位教師交流時，會有意想不到的火花。」同一舞台上，另一位主導黎震傑老師亦表示，兩位教師之間的化學作用，促進教學相長。例如二人會分成正方和反方辯論，擔任不同角色，誘發學生不同導向的思考方法。

團隊的無間斷合作，除了在課室的舞台上，幕後的工作也可見一斑。「兩年來我們每星期都開備課會，而現在同級教通識的教師也會一起備課。」通識科主任利群歡稱，無論從教材到技術支援，4位同級的教師都會在每周共同備課節上分享交流，互相幫助，「如前幾天陳老師說無法正常下載影片，眾人便當上技術支援，忙了一個半晝夜去為他解決問題」。陳桂忠表示，他不時會借用黎震傑的筆記教自己的級班，而黎亦非常樂意提供。

按學生成績分組上課

那麼教師又如何協助學生適應新課程？黎震傑解釋，他們會以「今日香港」作為先導的單元，因為事議題比較配合，如高鐵事件便派上了單元中的「法治」、「政治參與」等。他補充說：「個人成長」會放到最後，始終顧念學生仍未熟練，要他們談一些關於家庭背景，或是個人感受，會比較尷尬。」

對於學生的第一項困難——未能適應長答題，黎震傑有一套應付方法：「告訴學生答長問題是要寫大綱的，甚至在上學期的考試測驗中，大綱也是要計分的重要部分。」他笑言，當後來他把大綱不計分的真相告訴學生時，他們已習慣自動自覺寫答題大綱了。

此外，學校亦按學生的成績分組上課，高中一現分為7組，成績較好的兩班斷為3組，其餘的兩分4組，縮減學生的學習差異。教師安排方面，每位教師需負責在3年制的高中課程內教授全部6個單元，讓教師知識面更廣，達至真正的「通識」。每級最少多安排4位教師授課，讓評級時更易協調，減少主觀性評分的差異。

小組討論嚴限時 秒表不離身

妥善的安排令新高中通識科與初中迅速接軌，然而課程安排得太繁緊，難免令學生戶外考察的機會減少。通識科教師黎震傑上課時更是秒表不離身，小組討論、口頭報告等都要限時，學生每聽到秒表響聲，雙手舉起的情景足以令人感到課程的緊逼。

訪問當天，黎震傑派發工作紙之後，便開始講課，議題是高鐵事件中政府與不同利益群體的關係。他先着學生歸納出各種利益團體的定義，如社會、政治、宗教等討論，然後逐組簡報。待學生有了基本概念後，便開始播放與議題相關的影片，學生須根據工作紙，填寫影片裏提及持份者的意見。黎會引導學生填上部分答案，餘下的就作為家課。

課後，高中一學生陳煥表示希望教師帶領到示威遊行現場考察；另一學生李彩霞則說：「如果有較多的課外活動會更好，現在我最想去探訪菜園！」黎震傑聽罷，即表示會考慮帶學生前赴菜園考察。



通識科教師黎震傑講課，議題是高鐵事件中政府與不同利益群體的關係，着學生歸納出各種利益團體的定義。



訪問當天，通識科教師陳桂忠在另一課堂上，與高中一學生討論今日香港單元中關於「身分認同」的問題，同學紛紛舉手搶答，反應踴躍。

師生談通識



培養獨立思考

「通識科令學生上課不像以往死板，培養出他們的獨立思考能力，從多角度分析事情。我對新高中通識課程的安排有信心，因為學校在高補課程時已累積一定經驗，學生在公開試及格率逾九成。」——香港道教聯合會圓玄學院第三中學校長李世基



教學互相交流

「通識老師在共同備課節中會互相給予意見，檢討教學方法，而彼此間的交流都是具建設性的，甚少負面批評，團隊的團結性，就是成功的要素。」——通識教育科主任利群歡



教師自我進修

「以往大部分學校在高補課程都只會選教2個單元，包括我們學校，但新課程需要處理6個單元的議題，面對不熟悉的東西，作為教師必須願意進修，吸收新資訊。」——通識科教師黎震傑



盼多戶外活動

「上通識課有很多簡報機會，可以訓練寫作、說話技巧等，讓我們可以有多角度反思，從別人的角度去分析事情，但如果有多戶外活動會比較好。」——高中一學生何曉鈴

教師交流會 分享經驗

學校間的共享交流，對於新課程成長亦有裨益。香港道教聯合會5所會屬校之間建立起品質圈活動，透過每年的分享會，增進學校之間教學經驗，以「舊人帶新人」的方式，令課程愈成熟。

「品質圈協助師資培訓、課程規劃交換等，讓較先開通識的帶領新開科的學校，例如鄧顯（香港道教聯合會鄧顯紀念中學）近年才在高中開科，品質圈便給他們有用的資訊。」校長李世基強

調，校內有強化措施，也需配合校外的支援，「學校還參加了教育局課程發展署的校本支援計劃，前年為初中提供意見，優化課程設計，去年則轉移到高中課程，由教育局派員支援，協助製作新高中通識課的策略。」

談到區內合作，李世基指區內學校競爭大，合作比較少，但西貢及將軍澳區內校長會有舉辦通識座談，協助改善課程。

初中通識 打好基礎知識

一個實踐的機會，「學生製作的報告也會用作參加公開賽，有同學更曾獲獎。」

她又表示，就算是高中的報告，也不希望學生拖得太久，「通識科的專題報告，預期會在高中一下學期完成，並要求學生在高中二上學期完成，好讓他們高中三時有時間溫習。畢竟公開賽也是評核中的重點部分。」配合專題研習及通識科的需要，校方申請了優質教育基金，將教室改建成專題研習暨通識教育資源中心，給學生借用器材、電腦及借閱歷屆通識及專題研習科的研習報告，在硬件上給予學生支援。



由地理室改建成的專題研習暨通識教育資源中心，門後的玻璃櫃擺放了各級同學的專題研習作品及獎牌。